

Audi

magazine 01/2013



www.audi.be
€ 6 / ¥ 800 / £ 5.25 / \$ 8

rijden

Een ras apart:
de nieuwe
A3 Sportback

genieten

Revolutie
in de mode:
3D-printing

beleven

Met de
Audi A8 Hybrid
herbronnen
in Spa



Meer films, foto's en links?
Uw Audi magazine is
verrijkt met vele extra's!
Kijk snel op p. 3!

Nieuws

genieten / events en personen die ons inspireren

3D print

Twee Limburgse design-talenten bundelen de krachten. Jan Koppers maakte naam met lederontwerpen, Karen Wuytens is vooral actief als juweelontwerpster, waarbij ze onder meer de materiaaltechnische en vormelijke mogelijkheden van 3D-geprinte objecten en juwelen exploreert. De twee creëerden wel eens samen, in hoofdzaak onder de vleugels van het collectief Het Labo. Nu, onder één label, overstijgt de som hun individuele ontwerptalenten, met onder meer een nieuwe reeks 3D-geprinte juwelen en objecten onder de noemer 'Just Printed', een serie lederaccessoires getiteld 'The Pure Series' en een serie 'Do it Yourself'-tassen.

www.kopperswuytens.com



Koppers / wuytens



Piron

Twee zussen

De dames van het modelabel Filles à Papa zetten hun opmars verder. Na zes collecties en een eigen 'flagshipstore' in de Brusselse Dansartwijk worden ze nu opgenomen in het gamma van het Londense Browns, dé referentie op het vlak van internationale avant-gardistische mode. De Waalse zussen Piron richtten in 2009 het merk op. Hun grootste inspiratiebron is New York, waar ze een tijd woonden.

www.fillesapapa



Oskamp / Elsen



Schillebeeckx / de Moriamé

Dialogo in kunst

Modeontwerpers Erika Schillebeeckx en Justine de Moriamé riepen het label KRJST - de naam refereert aan medeklinkers uit hun voornamen - in het leven. Dit Brusselse kunstcollectief wil mode buiten het klassieke kader brengen. Schillebeeckx en de Moriamé studeerden in 2011 af aan La Cambre en werden toen onthaald als grote beloften. KRJST zoekt de dialoog op met kunstenaars en andere disciplines en presenteerde tijdens het MODO Parcours een opgemerkte Capsule-collectie, een eerste wapenfeit en explosief begin.

krjst.com

Overzicht in Atomium

Achilles Design neemt deel aan de tentoonstelling Intersections #2 (tot eind januari in het Atomium). Daarin krijg je een portfolio-overzicht van het bureau dat opgericht werd door ontwerpers Oskamp en Elsen. Het bureau kent zijn gelijke niet in ons land en staat aan de top inzake industriële vormgeving. Achilles gaat erg breed, van industriële toepassingen zoals een digitale printmachine voor Punch Graphix tot consumentenproducten zoals schakelaars voor Nikon. Ze tekenden ook het ontwerp van de Eddy Merckx urban bike, en een - vooralsnog niet gecommuniceerde - Eddy Merckx loopfiets voor kinderen.

www.achilles.be